

PROGRAMA BAL 2021

LATINOAMERICA UNIDA POR LA DANZA

Objetivos

Incentivar, capacitar y promover la formación de Danza/Teatro Musical de alumnos de toda América Latina y el resto del entorno Hispano parlante, en un proyecto que contempla reunir en este punto austral dentro de dos años a los alumnos de otras latitudes para que se potencien, vinculen y realicen la sinergia artística interdisciplinaria y étnica necesaria para conseguir una corriente artística, plural, enriquecedora y de proyección cosmopolita.

Por ello nuestro proyecto durante 2021 y 2022 ofrece a los alumnos la posibilidad de tomar contacto con la disciplina que desee en formato virtual para que cuando en el 2023 desee instalarse en la Argentina, comience a cursar el 3 er año directo de nuestras carreras y acortar el tiempo e inversión de recursos en desplazamientos, hoteles, comida y adaptación al sistema académico que ya no será una forma nueva sino algo conocido desde los mismos maestros , los estilos, las rutinas, los nombres etc

Proyecto

- El proyecto abarca la Escuela de Teatro Musical, el taller joven de Danza Clásica y el taller joven de Danza Contemporánea, así como también clases de estudio de diferentes modalidades. En sus versiones de 1 ero y 2 do año (a los que se accede según la clase inicial niveladora)
- Todo alumno latino o Iberoamericano que hasta el momento de la apertura de admisión presencial no se encuentre radicado o residiendo en la República Argentina podrá aplicar al beneficio.
- La fundación, en estrecho trabajo con las embajadas de los países convocados, promueve un beneficio de BECA ACADÉMICA DEL 50% aplicable al período 2021 (aranceles de marzo a diciembre inclusive), con apoyo y carácter intensivo para potenciar el año académico del alumno
- Dentro del programa, la proyección de formar parte del Ballet Solidario de la Fundación Julio Bocca es otra arista a destacar de este ambicioso proyecto intercultural una vez que el alumno haya pasado los dos primeros años en su ciudad, o país de origen antes de incluirse en forma presencial.

Como formadora número uno de artistas de primera línea en danza y teatro musical en Sudamérica, la Fundación Julio Bocca quiere hacer extensiva la posibilidad de acceder a una formación de excelencia a todos los interesados de América Latina.

Se otorgará hasta un 50 % de beca de estudio en plan intensivo a aspirantes bailarines o actores con conocimientos previos, que tengan entre 17 y 30 años de edad (beca en Teatro Musical) y entre 16 y 25 años (beca en Danza) y que habiten en países de Latino o Iberoamérica (excepto Argentina EXCLUYENTE); de habla hispana preferentemente.

Gracias a los convenios conseguidos entre las embajadas, empresas y subvenciones, hemos podido reducir los valores de matrícula y arancelamiento.

El aspirante a la beca PRE APROBADA del 50% se compromete a pagar el valor completo de la MATRICULA de acuerdo a la carrera escogida, en concepto de APERTURA DE LAGAJO Y MATRICULACION ESPECIAL. + los pagos mensuales a valor dólar por la plataforma de cobro HELP ARGENTINA O PAY PAL la Fundación confirmará en todos los casos el valor final en Dólares de la Matrícula y las cuotas puras traducidas en DOLARES después de todos los impuestos para que se haga efectivo en Buenos Aires. En ningún caso los alumnos BECA BAL pueden pagar en circuito NACIONAL.

La Fundación se reserva el derecho de otorgar una ayuda extra al 50% de beneficio sujeto a disponibilidad y resultado de convocatoria, independientemente del perfil académico.

Las becas BAL consisten en un plan de trabajo intensivo de formación en danza o teatro musical durante un año lectivo, de marzo a diciembre, en jornadas de hasta seis clases diarias. Los becados se atienen además a un sistema de evaluación y seguimiento constante y se rigen según el reglamento de becario vigente exclusivo para este formato virtual

Requisitos

- Tener entre 16 y 25 años (Becas en Danza) o entre 17 y 30 años (Becas en Teatro Musical). En todos los casos los menores deben estar emancipados.
- Residir en un país latino o iberoamericano (excepto Argentina), independientemente del lenguaje del país de origen y tomando en cuenta que las clases se imparten en habla hispana.
- Tener formación previa en al menos alguna de las áreas de competencia (Danza, Canto y/o Teatro)
- Contar con cobertura médica y presentar apto físico antes de la inscripción. A los doce meses de estancia en el país se requerirá un nuevo apto físico.

Completar el formulario de inscripción ON LINE En nuestra página web

La beca esta PRE APROBADA NO ES NECESARIO ENVIAR VIDEOS.

La recepción del formulario no condiciona la aceptación de la beca.

La institución no intervendrá, ni se responsabilizará de los trámites migratorios del postulante en ningún caso, ni de hospedaje ni manutención una vez haya finalizada la primera etapa de adaptación académica en origen.

El alumno debe tomar en cuenta que durante los primeros 2 años hará su carrera en formato virtual preparándose para desembarcar en Buenos Aires con las herramientas necesarias para afrontar el segundo tramo del proceso que le permitirá adaptarse a un 3er año, sin la necesidad de haberse movido de su localidad de origen.

**CUADRO ARANCELARIO EN DOLARES EEUU PARA TODOS LOS ALUMNOS
EXTRANJEROS NO RESIDENTES EN ARGENTINA 2021**

AREA TEATRO MUSICAL			
CURSO O CARRERA	Edades	VALORES en DOLARES EEUU EXCLUSIVO PARA NO RESIDENTES EN ARGENTINA	
		2020*	2021**
		Cuota Pura mes	Cuota Pura mes
ADULTO 1 ER	Min 18	u\$s 110	u\$s 128
ADULTO 2 DO	Min 18	u\$s 110	u\$s 128
ADULTO 3 RO	Min 18	u\$s 120	u\$s 140
ADULTO 4 TO	Min 18	u\$s 120	u\$s 140
INTRO T M	Min 18	u\$s 85	u\$s 99

AREA DANZA			
CURSO O CARRERA	Edades	VALORES en DOLARES EEUU EXCLUSIVO PARA NO RESIDENTES EN ARGENTINA	
		2020*	2021**
		Cuota Pura mes	Cuota Pura mes
ENP I	18 A 25	u\$s 60	u\$s 69
ENP II	18 A 25	u\$s 70	u\$s 82
ENP III	18 A 25	u\$s 80	u\$s 94
F.P.B	18 A 30	u\$s 110	u\$s 126
INTRO DANZA	18 A 28	u\$s 85	u\$s 99

VOCABULARIO NOTAS ACLARATORIAS PARA COMPRENSION DEL CUADRO

INTRO T M	INTRODUCCIÓN AL TEATRO MUSICAL INTENSIVO DE LOS SÁBADOS TARDE
ENP I	ENTRENAMIENTO NIVELACION Y PERFECCIONAMIENTO PRE-PROFESIONAL
TDN I	TALLER DE NIÑOS
F.P.B	FORMACION PROFESIONAL DEL BAILARIN
INTRO DANZA	INTRODUCCIÓN A LA DANZA CLÁSICA INTENSIVO DE LOS SÁBADOS TARDE
2020*	Aplica a los Valores 2020 , solo para los formularios ON LINE confeccionados antes del 31/01/2021
Cuota Pura mes	
2021**	Aplica a los Valores 2021 , para los formularios ON LINE confeccionados posteriores al 31/01/2021 , consultar promociones especiales según paises , y convenios con embajadas.
Cuota Pura mes	

Fundación Julio Bocca miembro del consejo internacional de La Danza Casa central PARIS 2021

CONDICIONES GENERALES (CLASES 100% VIRTUALES y semi presenciales en los supuestos de apertura de fronteras y ampliación de cupos 30% / + 50% permitido por las organizaciones gubernamentales)

- La matrícula se paga antes del 20 de febrero si la inscripción ha sido realizada ON LINE ANTES DEL 31/01/2021, con el valor 2020 arancel CONGELADO, en el caso de INCRIPCIONES ONLINE posteriores al 31/01/2021 exclusive, los valores a aplicar serán los que correspondan al cuadro ARANCEL CUOTA PURA 2021, una vez recibida la aprobación de su solicitud realizada ON LINE en nuestra página.
- Del 1 al 10 de cada mes a partir de marzo 2021 (si inician las clases 8 de marzo) se pagan las cuotas con el beneficio aplicado del 50% sobre el valor CUOTA PURA
- La falta de pago de 2 mensualidades consecutivas implica la baja del alumno del sistema, cerrando el acceso a las clases virtuales y su reactivación supone una penalización del valor de la Matrícula.
- El pago de la matrícula como las cuotas mensuales se debe realizar por transferencia a una cuenta radicada en Uruguay o ESPAÑA, o por medio de PAY PAL o HELP ARGENTINA que son los 4 únicos medios habilitados o en dólares estadounidenses o su cambio de las monedas locales de cada país.
- En sede CENTRO de la FUNDACION JULIO BOCCA. Se puede cancelar en pesos argentinos tomando el dólar a valor BLUE VENTA del momento en el hipotético caso que un familiar o amigo se acerque a las oficinas centrales para cancelar o bien pagar en DÓLAR BILLETE lo que indique el arancel correspondiente.
- Cualquier duda al respecto de la aprobación, proceso, inscripción, pago y contenidos, les rogamos dirigirse por mail a : admisiones@fundacionjuliobocca.org.ar donde le podrán ayudar a evacuar cualquier duda.

Este esfuerzo se puede conseguir con el apoyo de instituciones gubernamentales y no gubernamentales.

¡Bienvenidos hermanos latinoamericanos!

La dirección

Fundación Julio Bocca miembro del consejo internacional de La Danza Casa central PARIS 2021